

Singen in den höchsten Tönen

OBERTONGESANG

Halbtagsseminare

mit

Tino Bogner



Sonntag

26. Feb 2017

30. Apr 2017

25. Jun 2017

27. Aug 2017

29. Okt 2017

in

1220 Wien

Oberton-Gesangskurs für Anfänger & Fortgeschrittene

Singen in den höchsten Tönen

Oberton-Gesangskurs für Anfänger & Fortgeschrittene

WAS BEWIRKT DAS OBERTONSINGEN ?

- + Erweiterung der Klangbreite, sowie bewussten Einsatz der Klangfarbe in Sing- und Sprechstimme
- + Zentrierung und Fokussierung auf die eigene Mitte
- + Harmonisierung durch meditative Wirkung des Obertongesangs
- + Unterstützendes Werkzeug für theapeutische Arbeit mit Stimme und Klang
- + Geförderte Aktivierung der Selbstheilungskräfte, durch bewusste Erzeugung der Obertonreihe, die zur Natur und Natürlichkeit des Menschen zurückführt.
- + Mit Obertongesang andere Menschen berühren und bereichern.

INHALT DES SEMINARS

- + Grundlagen der Akustik, Harmonielehre und Obertonreihe
- + Atemtechniken, Stimmreinigung, Stimmstütze, Tonstabilisierung
- + Obertöne hören, spüren, verstehen, erzeugen, verstärken, entfalten
- + 3 Obertongesangstechniken: Untere Reihe, Obere Reihe, L-Technik
- + Obertonsingen mit Mikrofon (Eigene Obertöne von außen hören)
- + Die eigenen Obertöne sehen und gefiltert hören - Overtonanalyser
- + Obertongesangsimprovisation und evt. Obertonmelodiegesang

www.artino.at

Information
Anmeldung

Tino Bogner
+43 699 13045685
tino@artino.at
www.artino.at